

Reggio



PRESENTAZIONE DEL VOLUME

FRANCESCO MARIA SPANÒ

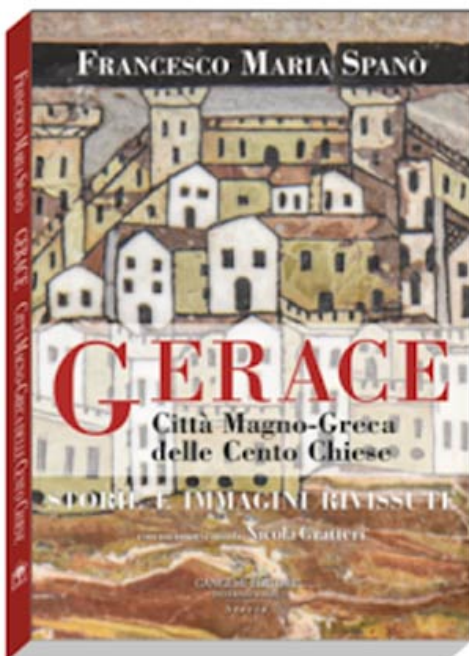
GERACE

CITTÀ MAGNO-GRECA DELLE CENTO CHIESE
storie e immagini rivissute

Sabato 21 dicembre 2019 - ore 17.00

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

PIAZZA GIUSEPPE DE NAVA 26, REGGIO CALABRIA



saluto di benvenuto

CARMELO MALACRINO

*Direttore del Museo Archeologico Nazionale
di Reggio Calabria*

intervista l'autore

DOMENICO NUNNARI

Giornalista

interviene

GIACOMO OLIVA

*Responsabile della Biblioteca del Museo
Archeologico Nazionale di Reggio Calabria*

chiude i lavori

NICOLA GRATTERI

Procuratore della Repubblica di Catanzaro

il volume ospita fotografie di Mimmo Curulli

NELLA SUA LIBRERIA DI FIDUCIA E ONLINE CARTACEO E DIGITALE

ANCHE IN EDIZIONE EBOOK
PER TUTTI I MIGLIORI READER
E SISTEMI OPERATIVI



WWW.GANGEMIEDITORE.IT

REGGIO – Il libro “Gerace. Città magno-greca delle Cento Chiese”

Domani pomeriggio, a Reggio, alle 17.00, a Piazza Paolo Orsi del Museo Archeologico Nazionale, la presentazione del libro *Gerace. Città magno-greca delle Cento Chiese. Storie e immagini rivissute* di **Francesco Maria Spanò**.

L'evento è stato organizzato dal **MARRC**, e prevede l'intervista all'autore a cura di **Domenico Nunnari**. Interviene **Giacomo Oliva**, responsabile della Biblioteca del Museo. Chiude i lavori **Nicola Gratteri**, procuratore della Repubblica di Catanzaro.

Il volume, edito da **Gangemi Editore**, è arricchito dalle fotografie di **Mimmo Curulli**, e «propone un viaggio della memoria attraverso fotografie degli anni Settanta, che raccontano la bellezza della città di Gerace in quegli anni, anche grazie ai racconti di alcuni cittadini», spiega **Spanò**. «I geracesi sono figli della *polis* magno-greca di Locri. Nel corso della sua storia cristiana ha ospitato cento chiese, oggi ne sono rimaste una trentina e circa trenta monasteri. Si tratta – continua – di un viaggio nel tempo di chi scrive e di una comunità attraverso la lente di chi ha vissuto in una località di provincia, in una regione considerata periferica, la Calabria, nella quale si scopre invece una intensa vitalità, umana e culturale». (rrc)

| Etichettato [Reggio](#)