

SOCIALE

BREAKING NEWS | Ritorno alle origini di Anthony Martone

0°C Can't get any data.

MIRO' a Napoli tra SEGNI E SOGNI

Clara Fabricatore



VIDEO MOSTRA

Per la prima volta a Napoli Joan Miró attraverso una mostra che lo racconta dal 1924 al 1981 in un viaggio che rappresenta il suo mondo fantastico, onirico e creativo.

Al PAN, Palazzo delle Arti di Napoli, dal 25 settembre 2019 al 23 febbraio 2020, l'esposizione "Joan Miró. Il linguaggio dei segni" condurrà i visitatori in molteplici luoghi dell'arte. E' un percorso di segni che parte



dalla "Ballerina" del 1924 per finire alla opere della grandissima maturità quando ad 80 anni decide di sperimentare ulteriori strumenti di comunicazione artistica con le 'Tele bruciate'. Mirò dopo aver tagliato le superfici con un coltello, applica masse di pigmento su varie aree della tela, usando una torcia per stendere la vernice.

L'artista scompone la materia per ricomporla con le



linee. Così corpi di donne, di uomini e di animali e parti della Natura sono rappresentate in opere che sono null'altro che un work in progress che può anche essere distrutto dopo essere stato creato. Mirò afferma che per un quadro conta quello che "emana, trasmette. Se venisse distrutto non sarebbe importante".

Le sue opere fortunatamente trasmettono infinite suggestioni anche se fortunatamente non sono state distrutte.



Al PAN sono esposte 80 opere parte di una collezione appartenuta a uno dei più autorevoli e raffinati mercanti d'arte moderna, Pierre Matisse, figlio del più noto pittore Henri, collezione che rimane sconosciuta ai più per molti anni, finché il collezionista giapponese, che le aveva gelosamente custodite fino al 2005, decide di venderle al Banco Português de Negociós. Un semplice investimento per la banca portoghese, che preferisce non esporle e tenerle al sicuro all'interno di un caveau. Quando il Banco Português, in forti difficoltà economiche, stabilisce di mettere sul mercato l'eccezionale acquisizione, si solleva una protesta su scala nazionale, tanto da far intervenire lo

Stato Portoghese, che sospende la vendita e incarica il Museo di Serralves di conservarle.

Tra ottobre 2016 e giugno 2017, le opere sono state presentate per la prima volta al Museo Serralves di Porto, in una esposizione che ha ottenuto oltre 300.000 visitatori.

Ora arriva a Napoli, dando a cittadini e turisti la grande opportunità di ammirare una collezione davvero unica al mondo.

DOVE

PAN | Palazzo delle Arti Napoli
Via dei Mille, 60

QUANDO

25 settembre 2019 – 23 febbraio 2020
Tutti i giorni 9.30 – 19.30, martedì chiuso

Info e prenotazioni

Tel. +39 334 1324281
info@mostramironapoli.it
@MostraMiroNapoli
#MostraMiroNapoli

BIGLIETTI

Intero € 12,00

Ridotto € 8,00

under 26, over 65, dipendenti del Comune di Napoli, titolari Carta Più e Carta MultiPiù laFeltrinelli, CRAL Regione Campania

Ridotto gruppi € 8,00

minimo 15 massimo 25 persone, una gratuità per gruppo (prenotazione obbligatoria senza alcun costo aggiuntivo)

Ridotto bambini € 5,00

dai 6 ai 14 anni

Ridotto scuole € 5,00

per gruppi scolastici fino a un massimo di 25 partecipanti, due gratuità per gruppo (prenotazione obbligatoria senza alcun costo aggiuntivo)

Omaggio

bambini sotto i 6 anni, persone diversamente abili con un accompagnatore, guide turistiche Regione Campania, giornalisti accreditati.



Speciale FS italiane Offerta: ingresso scontato alla mostra con Trenitalia

2x1: due biglietti d'ingresso alla mostra al prezzo di uno per i possessori di CartaFreccia in possesso di biglietto Le Freccie con destinazione Napoli (data viaggio antecedente 3 giorni data visita mostra)

Offerta singles: biglietto ridotto riservato ai possessori di CartaFreccia singles in possesso di biglietto Le Freccie con destinazione Napoli (data viaggio antecedente 3 giorni data visita mostra)

Speciale lunedì universitario

Tutti i lunedì (eccetto i festivi) gli studenti universitari muniti di tesserino e documento di identità (senza limiti di età) potranno accedere con biglietto a € 6,00.

Speciale gruppi primo mese di apertura

Per i gruppi e le scuole che visiteranno la mostra entro il 30 ottobre è riservata una promozione con riduzione sul biglietto: gruppi € 7,00 (anziché € 8,00); scuole € 4,00 (anziché € 5,00)

AUDIOGUIDE

Adulti € 4,00

Bambini € 2,50

LABORATORI DIDATTICI, VISITE GUIDATE, PERCORSI CREATIVI

Ideati e realizzati da PANKids

€ 4,50 ad alunno per le scuole;

€ 5 il sabato e la domenica;

€ 10 dal lunedì al venerdì nel pomeriggio.

Orari per le scuole, dal lunedì al venerdì mattina: Accoglienza ore 9.30; visita guidata e laboratori: dalle 10 alle 12,30 Orari pomeridiani: dal lunedì al venerdì ore 14,00-16,30; ore 16,30-19,00

Orari weekend: sabato e domenica: ore 10,00-12,30; 16,30-19,00

Altri orari: da concordare a richiesta, secondo le esigenze.

VISITE GUIDATE GRUPPI

Scuole € 50,00

Adulti € 80,00

VISITE GUIDATE ESTEMPORANEE

Ogni sabato alle 17.00 – Tutte le domeniche e i festivi alle 11.30 e alle 17.00

Adulti € 6,00 – Bambini € 3,00

Le visite guidate si svolgeranno al raggiungimento di minimo 8 partecipanti adulti.

Catalogo:

Gangemi editore

€ 20,00